

**UCHWAŁA NR XXII/192/22**  
**RADY GMINY DZIADKOWICE**

z dnia 29 marca 2022 r.

**w sprawie zmiany nazwy samorządowej instytucji kultury: Gminnego Ośrodka Kultury  
w Dziadkowicach oraz wprowadzenia zmian w statucie instytucji**

Na podstawie art. 18 ust.2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz.U. z 2022 r. poz. 559), art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 194, ze zm.), uchwala się, co następuje:

**§ 1.** Zmienia się nazwę samorządowej instytucji kultury: Gminnego Ośrodka Kultury w Dziadkowicach z siedzibą w Kątach, dla którego organizatorem jest Gmina Dziadkowice na „Lokalne Centrum Aktywności Społeczno-Kulturalnej w Dziadkowicach.”

**§ 2.** Statut instytucji kultury, o której mowa w § 1 otrzymuje brzmienie jak w załączniku do niniejszej uchwały.

**§ 3.** Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Dziadkowice.

**§ 4.** Traci moc uchwała Nr XIX/131/2001 Rady Gminy w Dziadkowicach z dnia 27 czerwca 2001 r. w sprawie nadania Statutu Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Dziadkowicach.

**§ 5.** Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Podlaskiego.

Przewodniczący Rady

**Marek Brzeziński**

## **STATUT**

### **LOKALNEGO CENTRUM AKTYWNOŚCI SPOŁECZNO-KULTURALNEJ W DZIADKOWICACH**

#### **Rozdział 1. Postanowienia ogólne**

§ 1. 1. Lokalne Centrum Aktywności Społeczno-Kulturalnej w Dziadkowicach zwane dalej „Centrum” jest samorządową instytucją kultury.

2. Lokalne Centrum Aktywności Społeczno-Kulturalnej w Dziadkowicach działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym;
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;
- 3) niniejszego statutu.

§ 2. Organizatorem Centrum jest Gmina Dziadkowice.

§ 3. Centrum posiada osobowość prawną i samodzielnie prowadzi gospodarkę finansową.

§ 4. 1. Siedziba Centrum mieści się w miejscowości Kąty, 17-306 Dziadkowice, Kąty 22.

2. Centrum prowadzi działalność na terenie Gminy Dziadkowice, Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami.

3. Lokalne Centrum Aktywności Społeczno-Kulturalnej w Dziadkowicach używa pieczęci podłużnej z nazwą w pełnym brzmieniu: Lokalne Centrum Aktywności Społeczno-Kulturalnej w Dziadkowicach z adresem siedziby: Kąty 22, 17-306 Dziadkowice.

4. Centrum może posiadać znak graficzny (logo).

§ 5. 1. Organem nadzoru organizatora jest Wójt Gminy Dziadkowice.

2. Centrum współpracuje z innymi jednostkami i organizacjami prowadzącymi działalność kulturalną, turystyczną i sportowo-rekreacyjną.

#### **Rozdział 2.**

##### **Cele i zadania**

§ 6. 1. Centrum prowadzi wielokierunkową działalność społeczno-kulturalną, zaspokaja potrzeby i aspiracje kulturalne i informacyjne społeczeństwa poprzez organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej, upowszechnianie i promowanie kultury, a także organizowanie i popularyzowanie kultury fizycznej, rekreacji, sportu i turystyki na terenie Gminy Dziadkowice.

2. Do zadań Centrum należy:

- 1) organizowanie wydarzeń kulturalnych, w tym spektakli, koncertów, spotkań, wystaw oraz imprez artystycznych, rozrywkowych, rekreacyjnych i plenerowych;
- 2) organizowanie festiwali, przeglądów i konkursów;
- 3) kultywowanie tradycji i tworzenie warunków do rozwoju folkloru, a także rękodzieła artystycznego i ludowego;
- 4) popularyzacja i promocja regionalnych grup twórczych, artystów i zespołów artystycznych;
- 5) tworzenie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania sztuką i wiedzą;

- 6) gromadzenie, dokumentowanie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury związanych z Gminą Dziadkowice;
- 7) dokumentowanie przedsięwzięć artystycznych i innych wydarzeń istotnych dla gminy;
- 8) aktywizacja mieszkańców gminy w działania z zakresu kultywowania tradycji, folkloru oraz szeroko pojętej działalności kulturalnej poprzez organizację imprez kulturalnych, okolicznościowych w świetlicach wiejskich działających na terenie Gminy Dziadkowice w celu integracji społecznej oraz przeciwdziałania niedostosowaniu społecznemu;
- 9) tworzenie klubów seniora w celu przeciwdziałania osamotnieniu osób starszych;
- 10) organizowanie i tworzenie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu sportowego;
- 11) promowanie sportowego stylu życia wśród mieszkańców gminy;
- 12) nadzór nad stanem i sposobem wykorzystywania powierzonych gminnych obiektów i urządzeń sportowych;
- 13) współpraca z uczniowskimi klubami sportowymi, szkołami i organizacjami w zakresie organizacji wspólnych imprez sportowych;
- 14) rozpoznawanie, upowszechnianie i rozwój wiedzy dotyczącej środowiska przyrodniczego i kulturowego gminy;
- 15) prowadzenie działań aktywizujących rozwój turystyki;
- 16) koordynowanie działań podmiotów zajmujących się usługami związanymi z turystyką na terenie gminy;
- 17) współpraca z innymi podmiotami zajmującymi się organizacją ruchu turystycznego;
- 18) promocja walorów ekologicznych i agroturystycznych gminy;
- 19) prowadzenie Punktu Informacji Turystycznej;
- 20) współpraca z samorządowymi instytucjami kultury, placówkami oświatowymi, organizacjami pozarządowymi, organizacjami pożytku publicznego, stowarzyszeniami, a także organizacjami społeczno-zawodowymi rolników, w tym Kołami Gospodyń Wiejskich.

3. Realizacji zadań wymienionych w ust. 2 odbywa się poprzez:

- 1) prowadzenie stałych form działalności w postaci zespołów artystycznych i kółek zainteresowań;
- 2) organizację imprez kulturalnych i sportowo-rekreacyjnych;
- 3) organizację wystaw sztuki profesjonalnej i amatorskiej;
- 4) organizację edukacji młodzieży i dorosłych w formie kursów, szkoleń, warsztatów;
- 5) wydawanie książek i publikacji promocyjnych;
- 6) dokumentowanie własnej działalności statutowej oraz działalności amatorskiego ruchu artystycznego oraz wydarzeń kulturalnych w gminie;
- 7) wspieranie lokalnych inicjatyw kulturalnych podejmowanych przez szkołę, organizacje pozarządowe oraz sołectwa.

4. Centrum może prowadzić, jako dodatkową, działalność odpłatną, o ile nie spowoduje to ograniczenia realizacji zadań statutowych. Działalność ta może być prowadzona w szczególności w zakresie:

- 1) organizacji zleconych przedsięwzięć o charakterze kulturalnym i rekreacyjnym;
- 2) organizacji i współorganizacji imprez okolicznościowych;
- 3) organizowania i współorganizowania konferencji, kursów i szkoleń, warsztatów, zajęć edukacyjnych;
- 4) publikacji książek i materiałów promocyjnych,
- 5) prowadzenia usług kserograficznych i innych;
- 6) wynajmu pomieszczeń i sprzętu.

5. Środki uzyskane z prowadzonej działalności dodatkowej wykorzystuje się wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Centrum.

6. Decyzję o podjęciu przez Centrum określonego rodzaju działalności dodatkowej podejmuje dyrektor Centrum.

7. Centrum może realizować programy z wykorzystaniem środków otrzymanych od instytucji samorządowych, rządowych i pozarządowych na podstawie odrębnych umów.

8. Centrum podejmuje działania celem pozyskania środków i realizacji programów, o których mowa w ust. 7.

### **Rozdział 3.**

#### **Zarządzanie i organizacja**

§ 7. 1. Organem zarządzającym Centrum jest dyrektor, który kieruje jego działalnością i reprezentuje instytucję na zewnątrz.

2. Dyrektora Centrum powołuje i odwołuje Wójt Gminy Dziadkowice, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 8. 1. Do zadań Dyrektora należy w szczególności:

- 1) kierowanie działalnością Centrum i realizacja jego zadań statutowych;
- 2) dysponowanie i nadzór nad mieniem Centrum;
- 3) sporządzanie planów rzeczowych i finansowych Centrum oraz sprawozdań z ich realizacji;
- 4) wydawanie aktów wewnętrznych, w tym zarządzeń i regulaminów;
- 5) prowadzenie efektywnej gospodarki mieniem i środkami finansowymi;
- 6) składanie w imieniu Centrum oświadczeń woli oraz dokonywanie czynności prawnych;
- 7) poszukiwanie i pozyskiwanie innych źródeł finansowania działalności statutowej;
- 8) sprawowanie kontroli wewnętrznej.

2. Dyrektor odpowiada za działalność merytoryczną, finansową oraz administracyjno-gospodarczą Centrum.

§ 9. 1. Centrum jest pracodawcą w rozumieniu Kodeksu pracy dla zatrudnionych w nim pracowników.

2. Wobec pracowników Centrum czynności z zakresu prawa pracy wykonuje Dyrektor.

§ 10. Organizację wewnętrzną Centrum określa Regulamin Organizacyjny nadany przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Wójta Gminy Dziadkowice działającego w imieniu organizatora oraz działających w nim związków zawodowych i stowarzyszeń twórców.

### **Rozdział 4.**

#### **Majątek i finanse**

§ 11. 1. Centrum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz ustawie z dnia 27 sierpnia 1992 r. o finansach publicznych oraz innych właściwych powszechnie obowiązujących przepisach.

2. Podstawą gospodarki finansowej centrum jest roczny plan finansowy ustalony przez Dyrektora, sporządzony w oparciu o wysokość dotacji organizatora oraz planowane dochody.

§ 12. Źródłami finansowania działalności Centrum są:

- 1) dotacje celowe z budżetu państwa;
- 2) przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników mienia ruchomego;
- 3) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
- 4) środki otrzymywane od osób fizycznych, prawnych i z innych źródeł;
- 5) środki pochodzące z funduszy krajowych i zagranicznych, w tym Unii Europejskiej;

6) dobrowolne wpłaty na rzecz upowszechniania kultury.

**§ 13.** Uzyskane środki finansowe przeznacza się na działalność statutową Centrum.

**§ 14.** Dyrektor Centrum przedstawia organizatorowi corocznie rozliczenie finansowe w terminie:

- 1) do dnia 31 lipca roku budżetowego - informację o przebiegu wykonania planu finansowego Centrum za I półrocze, uwzględniającą w szczególności stan należności i zobowiązań, w tym wymagalnych;
- 2) do 28 lutego następującego po roku budżetowym – sprawozdanie roczne z działalności Centrum.

## **Rozdział 5.**

### **Postanowienia końcowe**

**§ 15.** Wszelkie zmiany niniejszego Statutu wymagają trybu właściwego dla jego uchwalenia.

**§ 16.** W sprawach nieuregulowanych niniejszym statutem mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.